

# MOBA

XIII Festival  
de Artes  
de calle



MONZÓN  
Del 10 al 12  
de Junio  
2022

Parque de la  
Azucarera

**VIERNES, 10 DE JUNIO**

■ **19:30 h.** Itinerante. De Pl. Mayor a Parque Azucarera  
**NACHO VILAR & YLLANA** (Murcia). **Glubs.**

*Teatro de calle. Todos los públicos.*

Cuatro alocados marineros aparecen aparentemente desorientados tierra adentro y buscan un puerto donde embarcar. En esta épica epopeya pescarán tiburones, se encontrarán con loros o lucharán en desternillantes batallas, arrastrándose por una cascada de disparatadas y absurdas situaciones que tiene como telón de fondo el mundo del mar. Yllana Teatro y Nacho Vilar Producciones se han unido para crear “Glubs”, un espectáculo de teatro de calle itinerante en clave cómica, bañado por un ya característico humor sin palabras, visual y de ritmo trepidante en el que nos sentiremos todos y todas inmersos.



■ **21:00 h.** Anfiteatro Labordeta  
**CÍA. ALODEYÁ** (Aragón). **Simbiosis.**

*Circo. Estreno Nacional. Todos los públicos.*

La persona, el individuo y su identidad. Lo que es, lo que necesita ser, su individualidad, crecer, cooperar, el yo frente al conjunto. ¿Quién soy yo? ¿Quién soy yo contigo? ¿Quiénes somos juntos? Juntos somos más fuertes, ¿lo somos?

Alodeyá pone en escena una reflexión sobre las relaciones, la individualidad y el colectivo a través del circo, la danza y la música.



■ **22:00 h. Anfiteatro Labordeta**  
**MUMUSIC** (Cataluña). **Flou Papagayo.**

*Circo. Todos los públicos.*

*Te autorizo a engañarme siempre que te creas lo que me estás contando.* Flou Papagayo es paseo estático y estelar, un camino circular cosido a retales que nos llevará a conocer los protagonistas de esta pequeña gran historia que podría pasar en cualquier rincón del mundo. Cuatro cuerpos, cuatro voces, que a pesar de la necesidad de existir individualmente se unen en este circo en el que cada uno es imprescindible para la existencia del otro. Cuatro artistas, con cuatro instrumentos de música, cuatro aparatos de circo y un abismo. *Y no te engañes: si eres capaz de trazarlo mediante líneas rectas, no son sentimientos.*



■ **23:00 h. Anfiteatro Labordeta**  
**CÍA. ÁNGEL DURÁN** (Cataluña). **Papillón.**

*Danza urbana. Público joven.*

*Papillon*, que significa mariposa y que recuerda al mismo tiempo el título de una película clásica sobre la evasión y la liberación, se presenta como una alegoría de la libertad. En la era del bombardeo de información y de estímulos constantes y cada vez más rápidos, somos incapaces de procesar toda esta información se nos estimula el deseo en ausencia de todo placer efectivo. Adictos de esta insatisfacción somos autómatas sonámbulos. La tecnología se ha convertido en una extensión de nuestro cuerpo y a la vez en una prisión, una caverna platónica moderna. Nos cerramos en nuestro capullo de irradiaciones de píxeles, donde morimos en vida incapaces de apagar las luces de la realidad proyectada.



**SÁBADO, 11 DE JUNIO**

■ **19:30 h.** Chimenea Azucarera

**ESCUELA DE EDUCANDOS BANDA LA LIRA.** (Monzón). *Música.*

■ **20:30 h.** Chimenea Azucarera

**CÍE. LE PUANT** (Cataluña). **Solo y nublado.**

*Circo-down. Todos los públicos.*

Un payaso inocente, pero consciente, de que tiene cualquier recurso para combatir el aburrimiento; Una silla para sentarse, jugar, bailar, y mil historias más. Y una maleta que no sabemos lo que hay dentro. “Solo” en busca de... compañía; “Y nublado” por lo que nos gustaría decir y no nos atrevemos. “Solo... y nublado”. Cuando están solos se detienen, se sientan y contemplan. Ahora hace sol, ahora está nublado, y ahora solo... y nublado.



■ **21:30 h.** Anfitr teatro Labordeta

**TRAPU ZAHARRA** (País Vasco). **Turisteando.**

*Teatro de calle. Todos los públicos.*

Viajes San Fernando lanza una campaña pionera para minimizar las consecuencias medioambientales del turismo de masas. Su nuevo producto se basa en el diseño de viajes virtuales, desde el sillón de tu casa. Tiene previsto programar una aplicación única y personalizada para confeccionar unas vacaciones a la carta. Un voluntario/a revivirá sus mejores y peores experiencias relacionadas con sus viajes. De aquí saldrá el futuro viaje virtual editado en un pen-drive. Esta es la teoría, pero el cerebro de un turista funciona de una manera más compleja de lo que parece.



■ **22:30 h.** Anfiteatro Labordeta

## **EL LADO OSCURO DE LAS FLORES** (Cataluña). **Bubble.**

*Danza-Teatro físico. Todos los públicos.*

Un enfrentamiento entre dos actores de circo. Golpes y caricias desde lo más íntimo que desembocan en carcajada o llanto, situaciones que nos transportan a momentos vividos dejando paso a la fantasía y a lo absurdo. Sumisión y lucha que nos impide distinguir si el que está en escena es uno mismo duplicado, otras caras de una misma personalidad o simplemente alguien que nos hemos inventado para sobrevivir, hasta el cansancio exhaustivo que al llegar a su límite, encuentra su más profunda ternura, la pérdida del control y la fuerte necesidad de recuperarlo. *No quiero perderte, pero necesito existir solo.*



■ **23:30 h.** Anfiteatro Labordeta

## **F.R.E.N.È.T.I.C.** (C. Valenciana): **Save the**

**temazo.** *Circo, acrobacia y música. Todos los públicos.*

TEMAZO: Dícese de aquel estímulo sonoro y musical que hace vibrar el cuerpo y la mente desatando intensas emociones. SAVE THE TEMAZO es una ONG internacional que lucha por rescatar el valor emocional de la música, investigando las conexiones musicales y sonoras que existen e el mundo y su influencia a nivel social, cultural y artístico. El Col.lectiu F.R.E.N.È.T.I.C se crea a petición de la Delegación española SAVE THE TEMAZO con el objetivo de realizar un espectáculo para difundir el mensaje y las últimas investigaciones de la organización. Una gran fiesta en altura.



**DOMINGO, 12 DE JUNIO**

■ **19:30 h. Anfiteatro Labordeta  
CÍA. SEÓN (Aragón): Infinit.**

*Circo, acrobacia, clown. Todos públicos.*

*Infinit* parte de un concepto filosófico como es el infinito para reflexionar a través del surrealismo sobre los difusos comienzos y finales de todo lo que nos rodea. Un remolino de trapecio Washington, acrobacia, pelotas, filosofía, música y humor que sucede mientras nos preparamos para su inicio. Es más, ya está ocurriendo mientras lees esta sinopsis.



■ **20:30 h.**  
**EMMO. Concierto Escuela de  
Música Moderna de Monzón.**

*Música. Audición fin de curso.*

Organiza:            Dir. Artística:    Con el apoyo de:



Departamento de Educación,  
Cultura y Deporte